





Éditorial	3
Mission et valeurs	4
Lieux de diffusion pour l'année 2023-2024	5
Programmation estivale 2023	6
25 ^e édition du Festival Très Court	6
Ciné-Quartier fait son Cinéma en plein air	7
Programmation automne, hiver et printemps en salle	10
Ciné-club du Quai 5160 à la Maison de la culture de Verdun	10
Chez MultiCAUS à Verdun	10
Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal, Centre-Sud	11
Ciné-club de Saint-Michel	11
Mouches à feu – Cinéma Utile du Phare Culturel de Verchères	12
Ciné-club Outrepoint à Saint-Lambert	12
Ciné-club de Varennes	13
Ciné-rencontres interculturelles	14
Événements et collaborations spéciales	16
Le Ciné-Don – une campagne de sociofiancement	17
Tableau de diffusion des Ciné-rencontres interculturelles	18
Tableau de la programmation 2023-2024	19
Conseil d'administration, équipe et partenaires	24

Éditorial

Ciné-Quartier a achevé sa sixième année d'activité. Le réseau de diffusion de notre organisme s'est encore agrandi, de nouvelles collaborations se sont développées et nos partenariats se sont consolidés.

Cette année a été marquée par la naissance d'un nouveau ciné-club à Varennes, un troisième lieu de diffusion sur la Rive-Sud, qui porte à sept le nombre de Ciné-clubs fédérés par Ciné-Quartier.

Du 1^{er} juin 2023 au 31 mai 2024, nous avons organisé 180 projections dont 44 ont été suivies de rencontres avec des cinéastes ou invités spéciaux, dans sept quartiers à Verdun, LaSalle, Saint-Michel et Plateau-Mont-Royal, ainsi que Saint-Lambert, Varennes et Verchères.

À l'été 2023, outre l'accueil de notre traditionnel Festival de films Très Court, nous avons cette année encore organisé, de concert avec nos partenaires, une trentaine de présentations en plein air dans les parcs de cinq quartiers.

Pour la troisième année consécutive, nous avons organisé des Ciné-rencontres interculturelles, qui se sont déroulées de juin 2023 à mars 2024 dans plusieurs de nos Ciné-clubs de Montréal et de la Rive-Sud.

L'année a été ponctuée de plusieurs collaborations spéciales avec divers organismes et festivals. Le développement de projets de médiation culturelle et d'événements spécifiques est également venu agrémenter notre programmation régulière.

Soucieux de présenter des œuvres significatives et pertinentes à différents publics, nous n'avons pas manqué d'inspiration de programmation au regard du beau catalogue des films distribués au Québec cette année.

En constante expansion, notre organisme continue de grandir et d'étendre son réseau de diffusion. Grâce à des partenariats renouvelés et solides, Ciné-Quartier ancre de plus en plus sa présence dans les communautés, pour rendre l'art cinématographique accessible au plus grand nombre et enrichir le tissu social des collectivités.

C'est avec détermination que nous continuons à relever les défis, de financement notamment, pour faire rayonner notre mission et célébrer le cinéma d'auteur dans les quartiers !

Diya Angeli

Directrice générale et artistique



Projection d'un programme du Festival Stop Motion sur la Promenade Wellington

Quand le cinéma se rapproche de vous

Des films de qualité dans votre quartier

Le cinéma est un art puissant; il permet une ouverture, une prise de conscience, des rassemblements, des échanges riches. Voilà pourquoi, à Ciné-Quartier, nous l'utilisons comme catalyseur socioculturel. Grâce à des projections communautaires, au cœur de différents quartiers, nous proposons des expériences cinématographiques uniques.

En faisant la promotion du cinéma d'auteur, nous stimulons la vie sociale et culturelle des gens en proposant des rassemblements qui suscitent ouverture et prise de conscience et permettent des échanges riches et durables.

Nous produisons des activités culturelles reliées à l'audiovisuel dans le but de développer, sensibiliser, divertir et éduquer différents publics, en proposant une programmation riche et variée aux cinéphiles de tous âges près de chez eux, à Montréal et ailleurs.



Mission, mandat et valeurs

Guidée par la passion, l'équipe travaille au quotidien à stimuler la vie sociale et culturelle des gens grâce au cinéma en proposant une programmation cinématographique de qualité et en développant des activités pour sensibiliser, divertir et outiller les cinéphiles de tous âges. Ciné-Quartier est un OBNL qui propose des expériences cinématographiques uniques et de grande **qualité** aux gens de différents quartiers. Nous y favorisons le **collaboration** et la **diversité** dans le but de permettre des échanges riches et durables.



Lieux de diffusion 2023-2024



Programmation estivale 2023

25^e édition du Festival Très Court

Fidèle à la tradition, nous avons débuté notre nouvelle année financière et notre programmation estivale par la présentation du Festival international de film Très Court qui fait découvrir les meilleurs films de moins de quatre minutes aux publics et professionnels du monde entier. Pour la cinquième année consécutive, nous organisons le festival à Montréal, en simultané avec une cinquantaine de villes du monde. La 25^e édition du festival s'est déroulée du 2 au 11 juin 2023 dans 53 villes, 12 pays sur les 5 continents, du Québec à l'Égypte, de la Grèce à l'Italie, de Djibouti à la Chine, de l'Algérie à la Roumanie, de la France aux Seychelles.

L'édition montréalaise du festival a présenté 140 très courts métrages provenant de 24 pays, répartis dans deux compétitions et trois sélections thématiques.

La compétition internationale réunissait une quarantaine de films courts. De la fiction au documentaire, en passant par l'animation, chacune de ces œuvres a été choisie avec soin pour sa richesse cinématographique. Le public était invité à voter pour son film favori. Le Prix du public international a été attribué à l'œuvre ayant récolté le plus de votes autour du monde.

La compétition **Paroles de femmes** proposait un tour d'horizon créatif des réalités féminines en 20 films, mettant à l'honneur les points de vue de femmes, les portraits, témoignages, histoires de vie, de luttes, de petites et de grandes victoires.

Pour sa part, **la sélection Documentaire** se voulait une fenêtre ouverte sur le monde, en proposant des portraits d'hommes et de femmes incroyables, des sujets d'actualité, ainsi que des thèmes universels ou particulièrement singuliers.

La sélection familiale constituait l'occasion d'initier les plus jeunes à un cinéma différent, aux univers magiques, lumineux et sensibles. Présentée deux fois, dont une séance décontractée (adaptée aux personnes présentant des besoins particuliers), une sélection de 18 films courts, d'univers magiques, lumineux et sensibles, dédiés aux enfants de 6 à 106 ans.

La sélection Rions (avant la fin du monde) composée de 21 films grinçants, improbables ou tout simplement drôles. Une occasion pour les spectateurs de se déconnecter pendant une heure et faire travailler les zygomatiques.

Tous les films ont été projetés sur grand écran à Verdun, sur le Plateau-Mont-Royal et à Saint-Lambert.

La sélection internationale a été présentée au Quai 5160 – Maison de la culture de Verdun, à la Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal et à l'Église St-Barnabas de Saint-Lambert dans le cadre de la programmation du Ciné-club Outrepont.

Les autres programmes du festival ont été présentés à Verdun : **la sélection familiale** a été présentée aux Quai 5160 – Maison de la culture de Verdun et **les sélections Paroles de femmes, Documentaire et Rions (avant la fin du monde)** ont été présentées chez Multi-CAUS dans une ambiance cabaret avec service d'alcool.



Diya Angeli, le réalisateur Guillaume Blanchet en compagnie d'Armandine Siess et Sarah Dumaresq de l'ACPQ.

Ciné-Quartier fait son Cinéma en plein air

En collaboration avec ses différents partenaires, nous avons proposé 30 projections gratuites en plein air au cœur de 5 quartiers :



Une programmation diversifiée qui a su plaire aux petits et grands cinéphiles lors de soirées conviviales à la belle étoile.

VERDUN—ÎLE-DES-SŒURS

En collaboration avec plusieurs partenaires, nous avons organisé cinq projections à Verdun et deux à L'Île-des-Sœurs.

Quatre projections ont été organisées, deux pour les familles et deux autres pour le grand public, dans le cadre de la programmation hors les murs du Ciné-club du Quai 5160 – Maison de la culture de Verdun ;

Sur le terrain du presbytère de l'Église Notre-Dame-des-Sept-Douleurs :

- **Le plongeur** de Francis Leclerc, en présence du réalisateur
- **Coco Ferme** de Sébastien Gagné

Sur le stationnement de La Station à L'Île-des-Sœurs :

- **Jour de merde** de Kevin T. Landry, en présence du réalisateur
- **Katak, le brave béluga** de Christine Dallaire-Dupont et Nicola Lemay



Le réalisateur Francis Leclerc (à droite) après la projection de son film *Le plongeur*.

Nous avons également présenté le film d'animation **Le Petit Nicolas : qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?** à l'Auditorium de Verdun dans le cadre de la programmation de la bibliothèque de plage de Verdun ; ainsi que deux projections en collaboration avec la Promenade Wellington sur le terrain du Presbytère de l'Église Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, avec la présentation de **Le dernier placard – Vieillir gai** de Christian Lalumière dans le cadre des célébrations de la Fierté Gay de Montréal et un programme de courts métrages du festival Stop Motion de Montréal dans le cadre du Festival de Marionnettes organisé par la SDC Wellington.

LASALLE



Pour la troisième année consécutive, nous avons présenté une programmation de six films en plein air sur le stationnement du Centre Henri-Lemieux à LaSalle. De juin à septembre, nous avons présenté, en collaboration avec le Centre Henri-Lemieux et l'arrondissement LaSalle, trois longs métrages de fiction, un documentaire et deux programmes de courts métrages du Festival REGARD au Saguenay.

VILLERAY—SAINT-MICHEL—PARC-EXTENSION

Pour l'élaboration de leur programmation hors les murs et dans le cadre d'un projet de médiation culturelle, l'Arrondissement Villeray—Saint-Michel—Parc Extension a confié à Ciné-Quartier le mandat d'animer trois ateliers de programmation avec des citoyens(nes) du quartier lors desquels ils étaient invités à choisir les films qui seraient présentés gratuitement aux familles dans les parcs de Saint-Michel à l'été 2023.



Nous avons fondé le Ciné-club de Saint-Michel pour l'occasion; une collaboration de l'Arrondissement, l'organisme À portée de mains et Ciné-Quartier.

Nous avons animé quatre ateliers avec un comité de programmation composé de huit citoyens. Les participants devaient sélectionner et justifier le choix de trois films parmi le corpus proposé par Ciné-Quartier.

Voici les films sélectionnés et les raisons qui ont motivé le comité dans leur choix :

- **À la belle étoile** de Sébastien Tulard, présenté au Parc François-Perrault
« Nous avons été touchés par sa passion, par sa persévérance et sa ténacité. C'est un film inspirant, motivant, qui fait du bien et c'est pourquoi on voulait vous le présenter. Notez que, c'est le premier film de l'influenceur Riadh Belaïche, que vous connaissez peut-être pour ses capsules vidéo sur les réseaux sociaux, il incarne très bien Yazid le personnage principal. »
- **King** de David Moreau, présenté au parc René-Goupil
« On voulait avec ce film vous faire vivre des émotions fortes, embarquez avec nous dans la folle épopée de cette famille et de ce petit lion, si attachant. »

- **Ainbo, princesse d'Amazonie** de Richard Claus et José Zelada, présenté au Parc Ovila-Légaré

« On avait envie de vous plonger au cœur de la forêt amazonienne, avec un beau film d'animation coloré qui parle d'environnement et d'amitié. »

Les projections étaient précédées d'un quiz cinématographique animé par l'organisme À portée de mains.

CÔTE-DES-NEIGES—NOTRE-DAME-DE-GRÂCE

Grâce à un appel de projet sur invitation de l'arrondissement Côte-des-Neiges—Notre-Dame-de-Grâce, Ciné-Quartier a bénéficié d'une subvention du Fonds diversité et inclusion pour enfants et familles vulnérables de la Ville de Montréal pour offrir une programmation estivale dans les parcs de ce quartier.

Tout au long de cet été-là, Ciné-Quartier a collaboré avec la maison de la culture et ses organismes partenaires pour la présentation de 12 projections familiales gratuites dans les parcs Nelson-Mandela, Martin-Luther-King et De la Savane, du quartier Côte-des-Neiges—Notre-Dame-de-Grâce, secteurs dans lesquels vivent beaucoup de familles et de personnes en situation de vulnérabilité.



Nous avons principalement présenté une programmation de longs métrages familiaux, composée de quatre films d'animation et six fictions mettant en scène des enfants.

Nous avons également présenté deux documentaires, **Je vous salue salope :**

la misogynie au temps du numérique de Léa Clermont-Dion et Guylaine Maroist, en collaboration avec l'organisme Femmes du Monde à Côte-des-Neiges et **Dear Jackie** de Henri Pardo, en collaboration avec l'organisme Black Community Resources Centre.

VERCHÈRES

Nous avons présenté le documentaire **Géographies de la solitude** de Jacquelyn Mills au Parc des Pionniers de Verchères, en Montérégie, en collaboration avec le Phare culturel de Verchères dans le cadre de la programmation de Mouches à feu – Cinéma Utile en plein air.

Les projections de films ont permis durant tout l'été d'occuper les parcs de façon positive et conviviale afin de créer un environnement sécuritaire et harmonieux dès la tombée de la nuit. Elles ont amélioré la qualité de vie des résidents, ainsi que la sécurité des parcs des quartiers. Plusieurs centaines de résidents ont pu profiter d'un film en plein air dans leur parc, près de chez eux.

Programmation automne, hiver et printemps en salle

Ciné-club du Quai 5160 à la Maison de la culture de Verdun

Sept films de septembre à mai, six rencontres avec les artisans d'ici.

Pour la 5^e année consécutive, nous avons programmé et animé le Ciné-club du Quai 5160 à la Maison de la culture de Verdun une fois par mois. Comme à son habitude, la programmation s'est principalement centrée sur la présentation de fictions québécoises récentes en présence d'artisans d'ici.

Nous y avons présenté sept films, dont une animation pour les familles. Six artisans sont venus échanger avec le public après les projections.

La présentation de **Bungalow** de Lawrence Côté-Collins a été suivie d'une rencontre avec la réalisatrice; la projection de **Le coyote** s'est aussi déroulée en présence de la réalisatrice Katherine Jerkovic; celle de **Le temps d'un été** a été suivie d'une rencontre avec la réalisatrice Louise Archambault; **Simple comme Sylvain** de Monia Chokri a été présenté en présence du directeur de la photographie André Turpin; **Solo** en présence de la réalisatrice Sophie Dupuis et **Vampire humaniste cherche suicidaire consentant** en présence également de la réalisatrice Ariane Louis-Seize.

Nous avons présenté le film d'animation québécois **La légende des papillons** de Sophie Roy dans le cadre de la semaine de relâche.



Le directeur de la photographie André Turpin (à droite) lors de la présentation du film *Simple comme Sylvain*.

Chez MultiCAUS à Verdun

Ciné-Quartier a, pour une deuxième année, organisé dans l'arrière-boutique du magasin général MultiCAUS, trois projections du même film par semaine, le mercredi et vendredi à 19 h et dimanche à 14 h.

Nous y avons présenté 32 films (88 séances) dont 15 documentaires, 16 fictions et un programme d'animation. Une programmation mélangeant comédies, drames et documentaires, ainsi que plusieurs programmes pour les familles qui ont rejoint de nombreux spectateurs.

Dix-neuf artisans sont venus rencontrer le public à la suite des projections.

Pour que les projections restent accessibles au plus grand nombre, elles étaient offertes à contribution volontaire avec la mise en place d'une billetterie solidaire où les spectateurs pouvaient contribuer à la hauteur de leur bourse entre 5 et 15 \$. La gratuité était offerte sur place uniquement dans la limite des places disponibles à certains groupes communautaires du quartier.

Automne

- **(R)évolution – le travail est humain** produit par RéseauCOOP, précédé des courts métrages **L'atelier** de Axel Laroche et **Cortney** de Charles VINCENT, en présence d'une productrice de Réseau Coop.
- **Divertimento** de Marie-Castille Mention-Schaar
- **Jouvencelles** de Fanie Pelletier, en présence de la réalisatrice.
- **Neneh Superstar** de Ramzi Ben Sliman
- **Cette maison** de Miryam Charles
- **Radio Metronom** de Alexandru Belc
- **Damascus Dreams** de Émilie Serri, en présence de la réalisatrice.
- **Le serment de Pamfir** de Dmytro Sukholytkyy-Sobchuk
- **Produire la menace** de Amy Miller, en présence de la réalisatrice et de l'auteur du livre éponyme ayant inspiré le film d'Alexandre Popovic.
- **Richelieu** de Pier-Philippe Chevigny, en présence du réalisateur.

- **Rojek** de Zaynê Akyol
- **Le bruit des moteurs** de Philippe Grégoire, en présence du réalisateur
- **Ma cité évincée** de Laurence Turcotte-Fraser et Priscillia Piccoli, en présence des deux coréalisatrices
- **Vers un avenir radieux** de Nanni Moretti
- **Joueurs d'hiver** de Guillaume Duval

Hiver

- **L'océan vu du cœur** de Iolande Cadrin-Rossignol et Marie-Dominique Michaud, en présence de la coréalisatrice Marie-Dominique Michaud.
- **La passion de Dodin Bouffant** de Tran Anh Hung
- **Jacques** de Lysandre Leduc-Boudreau
- **Les feuilles mortes** de Aki Kaurismäki
- **Novembre** de Iphigénie Marcoux-Fortier et Karine van Ameringen
- **Les rayons gamma** de Henry Bernardet, en présence du réalisateur et de trois jeunes acteurs du film, Nizar Lehkim, Océane Garçon-Gravel et Hani Laroum.



Présentation du film *Les rayons gamma* en présence du réalisateur et de trois des acteurs.

Printemps

En mars, la programmation chez MultiCAUS a été entièrement consacrée aux 3^e Ciné-rencontres interculturelles.

- **La tresse** de Laetitia Colombani
- **Les filles d'Olfa** de Kaouther Ben Hania
- **RU** de Charles-Olivier Michaud
- **Au lendemain de l'odyssée** de Helen Doyle

Pour les mois d'avril et mai

- **La salle des profs** de İlker Çatak
- **Au bout du rien pantoute** en présence du réalisateur Jérôme Sabourin et de l'acteur Marcel Sabourin.
- **L'immensité** de Emanuele Crialesi
- **Les chambres rouges** de Pascal Plante, en présence de la productrice du film Dominique Dussault et du scripte du film Patrick Aubert.
- **Les filles (Showing-up)** de Kelly Reichardt
- **Ferron, Marcelle** de Monique Crouillère, en présence de la réalisatrice et d'une amie de Marcelle Ferron.



Jérôme et Marcel Sabourin

Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal, Centre-Sud

La collaboration avec la Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal dans le cadre de leur programmation régulière s'est poursuivie pour une deuxième année et nous a permis de présenter huit films québécois gratuitement dans ce quartier entre septembre et mai.

Nous avons présenté sept fictions et une animation en présence de la coréalisatrice pour un échange avec les familles lors de la semaine de relâche.

- **Le plongeur** de Francis Leclerc
- **Tu te souviendras de moi** de Éric Tessier
- **Viking** de Stéphane Lafleur
- **Richelieu** de Pier-Philippe Chevigny
- **Le temps d'un été** de Louise Archambault
- **Dounia la princesse d'Alep** de Marya Zarif et André Kadi
- **Bungalow** de Lawrence Côté-Collins
- **Farador** de Edouard Tremblay

Ciné-club de Saint-Michel

Créé au printemps 2023 pour une programmation estivale en plein air dans les parcs du quartier, le Ciné-club de Saint-Michel a, sous l'impulsion de Ciné-Quartier, poursuivi sa programmation en salle au Centre des arts de la Maison d'Haïti à l'hiver et printemps suivants.

En collaboration avec l'arrondissement de Villeray—Saint-Michel—Parc-Extension, l'organisme À portée de mains et la Maison d'Haïti, nous avons présenté quatre films québécois entre février et mai.



Présentation du film *Kanaval* au Centre des arts de la Maison d'Haïti

Nous avons présenté trois films au Centre des arts de la Maison d'Haïti et une animation en plein air au parc François Perrault. Trois artisans sont venus rencontrer le public lors des projections.

- **Zo Reken** d'Emanuel Licha, suivi d'une rencontre avec le directeur du CIDHCA Frantz Voltaire sur la situation politique en Haïti.
- **Kanaval** de Henri Pardo, suivi d'une rencontre avec le conseiller à la scénarisation du film Frantz Voltaire.
- **Les rayons gamma** de Henry Bernardet, suivi d'une rencontre avec Hani Laroum, un des jeunes acteurs du film.

Nous avons également présenté le film d'animation **La légende des papillons** de Sophie Roy en plein air dans le cadre de la 2^e édition du Festival des saveurs de Saint-Michel.

Mouches à feu – Cinéma utile du Phare culturel de Verchères

Pour une deuxième année, le Phare culturel de Verchères a confié à Ciné-Quartier la programmation et l'animation de leur Ciné-club, Mouches à feu – Cinéma utile. Celui-ci présente des films d'auteur une fois par mois à la Vieille Caserne de Verchères.

Nous avons ainsi présenté, de juin à mai, neuf films dont huit québécois, avec six fictions et trois documentaires.

- **Tu te souviendras de moi** de Éric Tessier, précédé d'une présentation vidéo du réalisateur.
- **Géographies de la solitude** de Jacquelyn Mills.
- **Viking** de Stéphane Lafleur, précédé d'une présentation vidéo du réalisateur.
- **Au nord d'Albany** de Marianne Farley, précédé d'une présentation vidéo de la réalisatrice.
- **Beans** de Tracey Deer.
- **Au-delà des hautes vallées** de Maxime Lacoste-Lebuis, Maude Plante-Husaruk, suivi d'une rencontre avec le coréalisateur Maxime Lacoste-Lebuis.
- **Vers un avenir radieux** de Nanni Moretti.
- **J'ai placé ma mère** de Denys Desjardins, suivi d'une rencontre avec le réalisateur.
- **Richelieu** de Pier-Philippe Chevigny, suivi d'une rencontre avec le réalisateur.



Présentation du film *Richelieu* à la Vieille Caserne de Verchères

Ciné-club Outrepoint à Saint-Lambert

Ciné-Quartier a renforcé sa présence sur la Rive-Sud de Montréal avec la présentation de 13 films de juin à mai dans le cadre du Ciné-club Outrepoint, fondé au printemps de cette année-là par un groupe de cinéphiles à l'église Anglican Church of St-Barnabas de Saint-Lambert. Nous y avons présenté neuf films québécois, dont quatre documentaires et quatre films étrangers. Sept artisans sont venus échanger avec le public après les projections.

- **Géographies de la solitude** de Jacquelyn Mills
- **6^e enfant** de Léopold Legrand
- **Dounia la princesse d'Alep** de Marya Zarif et André Kadi, suivie d'un échange avec la coréalisatrice Marya Zarif.

- **Le ciel rouge** de Christian Petzold
- **L'audience** de Émilie B. Guérette et Peggy Nkunga Ndona, suivi d'un échange avec la coréalisatrice Émilie B. Guérette.
- **Souterrain** de Sophie Dupuis, suivi d'une rencontre avec la réalisatrice.
- **Le joueurs d'hiver** de Guillaume Duval, suivi d'une rencontre avec le réalisateur.
- **Vers un avenir radieux** de Nanni Moretti
- **L'océan vu du cœur** de Iolande Cadrin-Rossignol et Marie-Dominique Michaud, suivi d'une rencontre avec la coréalisatrice Iolande Cadrin-Rossignol et Laure Waridel de l'organisme Mères au front.
- **Richelieu** de Pier-Philippe Chevigny, suivi d'un échange avec le réalisateur.
- **L'établi** de Mathias Gokalp
- **La couleur de l'encre** de Brian D. Johnson
- **Les rayons gamma** de Henry Bernardet, suivi d'un échange avec le réalisateur.

Ciné-club de Varennes

Ciné-Quartier a étendu sa présence sur la Rive-Sud de Montréal avec la création, en février, d'un nouveau ciné-club avec la Ville de Varennes. Les projections, présentées gratuitement à la Maison Saint-Louis dans le cadre du Carnet culturel de la Ville de Varennes, sont réservées uniquement aux résidents varennois.

Nous y avons présenté quatre films, dont trois québécois, de février à mai. Deux artisans sont venus rencontrer le public.

- **La passion de Dodin Bouffant** de Tran Anh Hung
- **Bungalow** de Lawrence Côté-Collins, en présence de la réalisatrice.
- **Novembre** d'Iphigénie Marcoux-Fortier et Karine van Ameringen, en présence de la coréalisatrice Iphigénie Marcoux-Fortier.
- **RU** de Charles-Olivier Michaud



Présentation du film
La passion de Dodin Bouffant
au Ciné-club de Varennes

Ciné-rencontres interculturelles

De juin 2023 à mars 2024 Ciné-Quartier a organisé une trentaine de Ciné-rencontres interculturelles financées dans le cadre du Programme Montréal Interculturel (PMI 2023), lequel est inscrit dans l'entente administrative entre la Ville de Montréal et le ministère de l'Immigration, de la Francisation et de l'Intégration.



Nous avons sensibilisé autour de 2165 personnes qui ont participé à 30 projections-discussions en salle dans six quartiers : Verdun—Île-des-

Sœurs, Plateau-Mont-Royal, Saint-Michel, Saint-Lambert, Verchères et Ville-Marie. (Voir la liste des séances des Ciné-rencontres interculturelles à la page 18.)

Chaque projection était animée et suivie d'une discussion, souvent avec les cinéastes des films ou des spécialistes des sujets abordés.



Discussion en salle après la présentation du film *Kanaval* au Ciné-Clud de Saint-Michel.

Outre une programmation spécifique proposée au milieu scolaire et aux classes de francisation, nous trouvons important, à Ciné-Quartier, de proposer des projections de films gratuites en salle, programmées afin de sensibiliser la population à la diversité ethno-culturelle et œuvrer pour l'inclusion des différentes communautés de Montréal.

Les Montréalais-e-s de tous horizons sont invités à participer activement aux rencontres, à échanger, témoigner et proposer des actions pour un Montréal riche, divers et inclusif.

Nous avons proposé une programmation spécifique au problème du racisme dans plusieurs quartiers en mars dans le cadre de la 25^e édition de la Semaine d'actions contre le racisme de Montréal :

- ***Kanaval*** de Henri Pardo en présence du réalisateur à Saint-Michel.
- ***Ru*** de Charles-Olivier Michaud à Verdun
- ***Programme de courts métrages – Immigration et peuples autochtones Wapikoni et d'Ici l'ailleurs*** à l'Île-des-Sœurs
- ***Au lendemain de l'odyssée*** de Hélène Doyle à Verdun

Une programmation en ligne a été mise en place grâce à un partenariat avec Tënk, la plateforme indépendante vouée à la diffusion du cinéma documentaire d'auteur, qui proposait de visionner gratuitement du 21 au 31 mars 2024 des films spécialement sélectionnés pour la Semaine d'actions contre le racisme. Le programme était, entre autres, constitué d'un focus sur les œuvres de la cinéaste martiniquaise Arlette Pacquid et de la cinéaste antillaise Sarah Maldoror.

Nous avons, par ailleurs, pour ces Ciné-rencontres interculturelles, ciblé le jeune public avec des films que nous avons entre autres présentés lors de la semaine de relâche du 1 au 9 mars grâce à un soutien de la Caisse Desjardins de Verdun.

Les quatre projections organisées ont été suivies de courtes discussions mettant en exergue les thématiques abordées dans les films.

- ***Jules au pays d'Asha*** de Sophie Farkas Bolla chez MultiCAUS à Verdun
- ***Dounia et la princesse d'Alep*** de Marya Zarif et André Kadi, suivi d'une rencontre avec la coréalisatrice Marya Zarif à la Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal et au Centre Elgar à L'Île-des-Sœurs.
- ***Neneh superstar*** de Ramzi Ben Sliman au Centre Henri-Lemieux à LaSalle

En mars également, un volet scolaire a aussi été mis en place dans deux écoles primaires pour la présentation du documentaire **Seul(s)** de Paul Tom qui raconte l'histoire d'enfants qui ont fui leur pays, sans leurs parents, pour tout recommencer ici, au Canada, dans l'espoir d'une vie meilleure. Le réalisateur a pu échanger sur son film avec 43 élèves de Verdun et de L'Île-des-Sœurs.

Les commentaires que les jeunes de 5^e et 6^e années de l'école Lévis-Sauvé à Verdun nous ont fait parvenir étaient très encourageants. Leurs réactions au visionnement du film **Seul(s)**, dont voici quelques exemples, montrent bien la pertinence de leur présenter des Ciné-rencontres interculturelles en classe pour les sensibiliser à diverses réalités et enjeux.



Présentation du documentaire *Seul(s)* à l'école Lévis-Sauvé de Verdun



Présentation du documentaire *Seul(s)* à l'école primaire Marguerite de l'Île-des-Sœurs

Matthias 5^e année

Je ne peux m'imaginer la peur d'arriver tout seul dans un pays inconnu.

Emma 6^e année

C'est si triste de penser qu'il s'agit que de trois histoires parmi des centaines.

Jayden 6^e année

Ce documentaire m'a fait prendre conscience qu'être gay ce n'est pas accepté partout. On l'oublie.

Charlotte 5^e année

J'espère de tout cœur que les personnages du documentaire ont réussi à avoir la ville qu'ils souhaitaient au Canada!

Olivia 6^e année

J'ai trouvé que les trois personnages étaient tous courageux mais d'une façon différente, car de base ils sont partis de chez eux et sont arrivés au Canada mais leur trajet et les raisons de leur départ étaient tous touchants et déchirants.

Helena 6^e année :

Le film était très intéressant, car les personnes expliquaient bien et ils montraient et nommaient leurs émotions. En plus, les dessins étaient beaux et captivants et la musique représentait bien les émotions et nous faisait sentir les émotions des personnages.

Événements et collaborations spéciales

JUIN 2023

Présentation du Festival Très Court au Resto Plateau

Pour une 3^e année, nous avons offert deux projections du Festival Très Court au Resto Plateau dans le quartier du Plateau-Mont-Royal où des personnes vulnérables sont venues discuter des films avec les animateurs après un bon repas.

SEPTEMBRE 2023

Journées de la paix

Dans le cadre de la 9^e édition des Journées de la paix, nous avons été mandatés pour organiser une projection. Nous avons présenté ***Dounia et la princesse d'Alep*** de Marya Zarif et André Kadi, suivi d'une rencontre avec la coréalisatrice Marya Zarif au Centre Afrika.

OCTOBRE 2023

Ciné-discussion sur le racisme avec des étudiants du cégep de Victoriaville



Nous avons accueilli une vingtaine d'étudiants au programme de Langues et Interculturel du cégep de Victoriaville et leurs enseignantes chez MultiCAUS à Verdun pour une projection-discussion sur la thématique du racisme autour d'un programme de courts métrages québécois spécifiquement choisi par Ciné-Quartier pour agrémenter leur journée de découverte montréalaise.

Festival international du film adapté de Montréal



Partenaire depuis la création du festival, nous avons soutenu cette année encore le Festival international du film adapté de Montréal (FICAM) qui organisait sa 2^e édition. Nous avons également prêté de l'équipement pour l'organisation d'une projection en plein air du festival durant l'été.

OCTOBRE ET DÉCEMBRE 2023

Ciné-discussions Comité social Centre Sud

Pour une autre année, nous avons soutenu l'organisation de Ciné-Discussions au Comité social Centre Sud, organisme d'éducation populaire au service des populations vulnérables du quartier du Centre-Sud de Montréal. Nous y avons présenté les longs métrages ***Quand les pouvoirs s'emmêlent*** de Yvonne Dufour et ***Délicieux*** de Eric Besnard.

JANVIER 2024

Festival Verdun-sur-Fleuve

Ciné-Quartier a été partenaire de la 1^{er} édition du festival Verdun-sur-Fleuve, organisé par l'organisme de mobilisation citoyenne Demain Verdun.

Nous avons pour l'occasion organisé la projection du documentaire ***L'océan vu du coeur*** et la présentation du court métrage ***Le fleuve aux grandes eaux*** de Frédéric Back chez MultiCAUS à Verdun.

Ciné-souper chez MultiCAUS

En collaboration avec la CoopCAUS, nous avons organisé en pleine froidure un chaleureux Ciné-Souper chez MultiCAUS lors duquel le public était invité à déguster son souper durant la projection du film **La passion de Dodin Bouffant** de Tran Anh Hung. La salle était aménagée avec des tables et les participants pouvaient apporter leur propre repas ou en réserver un proposé par la CoopCAUS à l'achat de leur billet. L'événement fût un grand succès et a affiché complet très rapidement.



MARS 2024

Projections spéciales de *Les Rayons Gamma*

Nous avons organisé deux projections spéciales du film **Les rayons gamma** de Henry Bernardet avec les jeunes des organismes Toujours ensemble et Carrefour Jeunesse Emploi du Sud Ouest chez MultiCAUS à Verdun.



Plusieurs jeunes acteurs du film sont venus échanger avec les participants, ce qui a donné lieu à des discussions fort intéressantes sur les aspirations et difficultés des jeunes montréalais.

FÉVRIER ET MARS 2024

Programme Best of du Festival Très Court dans le réseau de l'ACPQ

Nous avons organisé la présentation d'un programme de 30 des très courts métrages internationaux du Festival Très Court dans le réseau de l'Association des Cinémas parallèles du Québec (ACPQ).

Trois Ciné-Clubs du réseau ont présenté le programme :

- Salle Gérard-Ouellet à St-Jean-Port-Joli
- Théâtre du Marais à Val Morin
- Ciné-club d'Alphonse à Repentigny

Le Ciné-Don – Une campagne de sociofinancement

Nous avons lancé en octobre 2023 notre Ciné-Don, une campagne de sociofinancement annuelle pour un soutien à la réalisation et au développement des activités de Ciné-Quartier.

Grâce au Parrainage fiscal du Conseil des arts de Montréal, un volet du Programme général de subventions aux organismes artistiques du Conseil dont Ciné-Quartier bénéficie, un reçu d'impôt est remis par le Conseil pour les donateurs de 50 \$ et plus.

Les dons en argent contribuent directement à notre mission de diffuseur cinématographique dans les quartiers excentrés où les projections sont majoritairement offertes gratuitement ou à contribution volontaire. La campagne se poursuit tout au long de notre parrainage fiscal avec le Conseil des arts de Montréal, au moins jusqu'au printemps 2025.



Diffusions 2023-2024

Ciné-rencontres interculturelles 2023-2024			
Liste des projections			
	Titre du film	Date	Lieu de projection
1	<i>L'audience</i>	20 juin 2023	Quai 5160 – Verdun
2	<i>Dounia et la princesse d'Alep</i>	8 juillet 2023	Parc Martin Luter King – Côte-des-Neiges
3	<i>Dounia et la princesse d'Alep</i>	18 août 2023	Église Saint-Barnabas – Saint-Lambert
4	<i>Dounia et la princesse d'Alep</i>	24 septembre 2023	Centre Afrika – Ville-Marie
5	<i>L'audience</i>	20 octobre 2023	Église Saint-Barnabas – Saint-Lambert
6	<i>Neneh superstar</i>	29 septembre 2023	MultiCAUS – Verdun
7	<i>Radio Metronom</i>	13 octobre 2023	MultiCAUS – Verdun
8	<i>Damascus Dream</i>	20 octobre 2023	MultiCAUS – Verdun
9	<i>Le serment de Pamfir</i>	27 octobre 2023	MultiCAUS – Verdun
10	<i>Richelieu</i>	3 novembre 2023	MultiCAUS – Verdun
11	<i>Rojek</i>	10 novembre 2023	MultiCAUS – Verdun
12	<i>Beans</i>	12 octobre 2023	Vieille caserne – Verchères
13	Programme de courts métrages sur le racisme	27 octobre 2024	MultiCAUS – Verdun
14	<i>Zo Reken</i>	29 février 2024	Maison d'Haïti – Saint-Michel
15	<i>Richelieu</i>	23 février 2024	Église Saint-Barnabas – Saint-Lambert
16	<i>Richelieu</i>	23 janvier 2024	Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal
17	<i>Dounia et la princesse d'Alep</i>	5 mars 2024	Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal
18	<i>Kanaval</i>	23 mars 2024	Maison d'Haïti – Saint-Michel
19	<i>Dounia et la princesse d'Alep</i>	9 mars 2024	Centre Elgar – Île-des-Sœurs
20	<i>Neneh superstar</i>	5 mars 2024	Centre Henri Lemieux – Lasalle
21	<i>Jules au pays d'Asha</i>	1 ^{er} mars 2024	MultiCAUS – Verdun
22	<i>La tresse</i>	8 mars 2024	MultiCAUS – Verdun
23	<i>Au lendemain de l'odyssée</i>	29 mars 2024	MultiCAUS – Verdun
24	<i>RU</i>	22 mars 2024	MultiCAUS – Verdun
25	<i>Les rayons gamma</i>	23 février 2024	MultiCAUS – Verdun
26	<i>Les filles d'Olfa</i>	15 mars 2024	MultiCAUS – Verdun
27	<i>D'ici et d'ailleurs</i> et courts métrages du Wapikoni	28 mars 2024	Centre Elgar – Île-des-Sœurs
28	<i>Seul(s)</i>	23 mars 2024	École Lévis Sauvé – Verdun
29	<i>Seul(s)</i>	25 mars 2024	École primaire de Île-des-Sœurs
30	<i>D'ici d'ailleurs</i>	26 mars 2024	CIDIHCA – Ville-Marie

Programmation 2023-2024					
Titre du film	Cinéaste	Genre du film	Invité Q&A	Provenance de la production	Lieu de projection
Festival Très Courts – 25^e édition du 2 au 11 juin 2023					
Programme courts métrages – Sélection internationale – 40 films	Divers	Divers	Oui	Divers	Quai 5160 – Maison de la culture de Verdun
Programme courts métrages – Sélection internationale – 40 films	Divers	Divers		Divers	Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal
Programme courts métrages – Sélection familiale – 18 films	Divers	Divers		Divers	Quai 5160 – Maison de la culture de Verdun
Programme courts métrages – Sélection internationale – 40 films	Divers	Divers		Divers	Ciné-club Outrepont – Saint-Lambert
Programme courts métrages – Sélection Paroles de femmes – 20 films	Divers	Divers		Divers	MultiCAUS – Verdun
Programme courts métrages – Sélection documentaire – 20 films	Divers	Divers		Divers	MultiCAUS – Verdun
Programme courts métrages – Sélection Rions – 20 films	Divers	Divers		Divers	MultiCAUS – Verdun

Projections estivales en plein air					
<i>Pil</i>	Julien Fournet	Animation		France	Parc quartier Côte des neiges, Montréal
<i>Le trésor du petit Nicolas</i>	Julien Rappeneau	Fiction		France	Parc quartier Côte des neiges, Montréal
<i>Les femmes du Square</i>	Julien Rambaldi	Fiction		France	Stationnement Centre Henri-Lemieux – LaSalle
<i>Dounia la princesse d'Alep</i>	Marya Zarif et André Kadi	Animation		Québec	Parc quartier Côte-des-Neiges, Montréal
<i>Panthères des neiges</i>	Vincent Munier et Marie Amiguet	Documentaire		France	Stationnement Centre Henri-Lemieux – LaSalle
<i>Je vous salue salope : La misogynie au temps du numérique</i>	Léa Clermont-Dion et Guylaine Maroist	Documentaire		Québec	Parc quartier Côte-des-Neiges, Montréal
<i>Katak, le brave béluga</i>	Christine Dallaire-Dupont et Nicola Lemay	Animation		Québec	Parc quartier Côte-des-Neiges, Montréal
<i>Jour de merde</i>	Kevin T Landry	Fiction		Québec	La Station, Île-des-Sœurs, Montréal
<i>Géographies de la Solitude</i>	Jacquelyn Mills	Documentaire		Québec	Parc des pionniers, Verchères
<i>La petite bande</i>	Pierre Salvadori	Fiction		France	Stationnement Centre Henri-Lemieux – LaSalle
<i>Farador</i>	Edouard Tremblay	Fiction		Québec	Parc quartier Côte-des-Neiges, Montréal
Programme de courts métrages Petites vues du Festival REGARD	Divers	Divers		Divers	Stationnement Centre Henri-Lemieux – LaSalle
<i>Katak, le brave béluga</i>	Christine Dallaire-Dupont et Nicola Lemay	Animation		Québec	La Station, Île-des-Sœurs, Montréal
<i>Yakari, la grande aventure</i>	Toby Genkel et Xavier Giacometti	Animation		Belgique, France, Allemagne	Parc quartier Côte-des-Neiges, Montréal
<i>Le plongeur</i>	Francis Leclerc	Fiction	Oui	Québec	Promenade Wellington, Verdun
<i>Dear Jackie</i>	Henri Pardo	Documentaire		Québec	Parc quartier Côte-des-Neiges, Montréal

Programmation 2023-2024					
Titre du film	Cinéaste	Genre du film	Invité Q&A	Provenance de la production	Lieu de projection
<i>Farador</i>	Edouard Tremblay	Fiction		Québec	Stationnement Centre Henri-Lemieux – LaSalle
<i>Le dernier placard – Vieillir gai</i>	Christian Lalumière	Documentaire		Québec	Promenade Wellington, Verdun
<i>À la belle étoile</i>	Sébastien Tulard	Fiction		France	Parc quartier Saint-Michel, Montréal
<i>King</i>	David Moreau	Fiction		France	Parc quartier Côte-des-Neiges, Montréal
Programme de courts métrages du Festival REGARD	Divers	Divers		Divers	Stationnement Centre Henri-Lemieux – LaSalle
<i>Coco Ferme</i>	Sébastien Gagné	Fiction		Québec	Promenade Wellington, Verdun
<i>King</i>	David Moreau	Fiction		France	Parc quartier Saint-Michel, Montréal
<i>Les femmes du square</i>	Julien Rambaldi	Fiction		France	Parc quartier Côte-des-Neiges, Montréal
<i>Viking</i>	Stéphane Lafleur	Fiction		Québec	Parc quartier Côte-des-Neiges, Montréal
<i>Ainbo, princesse d'Amazonie</i>	Richard Claus et Jose Zelada	Animation		Pérou, Pays-bas, Allemagne	Parc quartier Saint-Michel, Montréal
<i>Le petit Nicolas – Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux?</i>	Amandine Fredon et Benjamin Massoubre	Animation	Oui	France	Plage de Verdun, Montréal
Programme de courts métrages du Festival Stop Motion	Divers	Animation	Oui	Divers	Promenade Wellington, Verdun
<i>Belle et Sébastien : Nouvelle génération</i>	Pierre Coré	Fiction		France	Parc quartier Côte-des-Neiges, Montréal
<i>La petite bande</i>	Pierre Salvadori	Fiction		France	Parc quartier Côte-des-Neiges, Montréal

Ciné-club du Quai 5160 – Verdun					
<i>Bungalow</i>	Lawrence Côté-Collins	Fiction	Oui	Québec	Quai 5160 – Maison de la culture de Verdun
<i>Le coyote</i>	Katherine Jerkovic	Fiction	Oui	Québec	Quai 5160 – Maison de la culture de Verdun
<i>Le temps d'un été</i>	Louise Archambault	Fiction	Oui	Québec	Quai 5160 – Maison de la culture de Verdun
<i>Symple comme Sylvain</i>	Monia Chokri	Fiction	Oui	Québec	Quai 5160 – Maison de la culture de Verdun
<i>La légende des papillons</i>	Sophie Roy	Animation		Québec	Quai 5160 – Maison de la culture de Verdun
<i>Solo</i>	Sophie Dupuis	Fiction	Oui	Québec	Quai 5160 – Maison de la culture de Verdun
<i>Vampire humaniste cherche suicidaire consentant</i>	Ariane Louis-Seize	Fiction	Oui	Québec	Quai 5160 – Maison de la culture de Verdun

Ciné-Quartier chez MultiCAUS – Verdun					
<i>(R)évolution – le travail est humain + L'atelier et Cortney</i>	Divers	Documentaire	Oui	Québec	MultiCAUS – Verdun
<i>Divertimento</i>	Marie-Castille Mention-Schaar	Fiction		France	MultiCAUS – Verdun

Programmation 2023-2024					
Titre du film	Cinéaste	Genre du film	Invité Q&A	Provenance de la production	Lieu de projection
<i>Jouvencelles</i>	Fanie Pelletier	Documentaire	Oui	Québec	MultiCAUS – Verdun
<i>Neneh Superstar</i>	Ramzi Ben Sliman	Fiction		France	MultiCAUS – Verdun
<i>Cette maison</i>	Miryam Charles	Documentaire		Québec	MultiCAUS – Verdun
<i>Radio Metronom</i>	Alexandru Belc	Fiction		Roumanie	MultiCAUS – Verdun
<i>Damascus Dreams</i>	Émilie Serri	Documentaire	Oui	Québec	MultiCAUS – Verdun
<i>Le serment de Pamfir</i>	Dmytro Sukholytkyy-Sobchuk	Fiction		Ukraine	MultiCAUS – Verdun
<i>Produire la menace</i>	Amy Miller	Documentaire	Oui	Québec	MultiCAUS – Verdun
<i>Richelieu</i>	Pier-Philippe Chevigny	Fiction	Oui	Québec	MultiCAUS – Verdun
<i>Rojek</i>	Zaynê Akyol	Documentaire		Québec	MultiCAUS – Verdun
<i>Le bruit des moteurs</i>	Philippe Grégoire	Fiction	Oui	Québec	MultiCAUS – Verdun
<i>Ma cité évincée</i>	Laurence Turcotte-Fraser et Priscillia Piccoli	Documentaire	Oui	Québec	MultiCAUS – Verdun
<i>Vers un avenir radieux</i>	Nanni Moretti	Fiction		Italie	MultiCAUS – Verdun
<i>Joueurs d'hiver</i>	Guillaume Duval	Documentaire		Québec	MultiCAUS – Verdun
<i>L'océan vu du cœur</i>	Iolande Cadrin-Rossignol et Marie-Dominique Michaud	Documentaire	Oui	Québec	MultiCAUS – Verdun
<i>La passion de Dodin Bouffant</i>	Tran Anh Hung	Fiction		France	MultiCAUS – Verdun
<i>Jacques</i>	Lysandre Leduc-Boudreau	Documentaire		Québec	MultiCAUS – Verdun
<i>Les feuilles mortes</i>	Aki Kaurismäki	Fiction			MultiCAUS – Verdun
<i>Novembre</i>	Iphigénie Marcoux-Fortier et Karine van Ameringen	Documentaire		Québec	MultiCAUS – Verdun
<i>Les rayons gamma</i>	Henry Bernardet	Fiction	Oui	Québec	MultiCAUS – Verdun
<i>La tresse</i>	Laetitia Colombani	Fiction		Québec, Italie, Inde	MultiCAUS – Verdun
<i>Les filles d'Olfa</i>	Kaouther Ben Hania	Documentaire			MultiCAUS – Verdun
<i>RU</i>	Charles-Olivier Michaud	Fiction	Oui	Québec	MultiCAUS – Verdun
<i>Au lendemain de l'odyssée</i>	Helen Doyle	Documentaire		Québec	MultiCAUS – Verdun
<i>La salle des profs</i>	İlker Çatak	Fiction		Allemagne	MultiCAUS – Verdun
<i>Au bout du rien pantoute</i>	Jérôme Sabourin	Documentaire	Oui	Québec	MultiCAUS – Verdun
<i>L'immensité</i>	Emanuele Crialesse	Fiction		Italie	MultiCAUS – Verdun
<i>Les chambres rouges</i>	Pascal Plante	Fiction	Oui	Québec	MultiCAUS – Verdun
<i>Les filles (Showing-up)</i>	Kelly Reichardt	Fiction		États-Unis	MultiCAUS – Verdun
<i>Ferron, Marcelle</i>	Monique Crouillère	Documentaire	Oui	Québec	MultiCAUS – Verdun
<i>Le fleuve aux grandes eaux</i>	Frédéric Back	Animation		Québec	MultiCAUS – Verdun

Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal					
<i>Le plongeur</i>	Francis Leclerc	Fiction		Québec	Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal
<i>Tu te souviendras de moi</i>	Éric Tessier	Fiction		Québec	Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal
<i>Viking</i>	Stéphane Lafleur	Fiction		Québec	Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal

Programmation 2023-2024					
Titre du film	Cinéaste	Genre du film	Invité Q&A	Provenance de la production	Lieu de projection
<i>Richelieu</i>	Pier-Philippe Chevigny	Fiction		Québec	Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal
<i>Le temps d'un été</i>	Louise Archambault	Fiction		Québec	Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal
<i>Dounia la princesse d'Alep</i>	Marya Zarif et André Kadi	Animation	Oui	Québec	Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal
<i>Bungalow</i>	Lawrence Côté-Collins	Fiction		Québec	Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal
<i>Farador</i>	Edouard Tremblay	Fiction		Québec	Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal

Ciné-club de Saint-Michel					
<i>Zo Reken</i>	Emanuel Licha	Documentaire	Oui	Québec	Centre des arts de la Maison d'Haïti
<i>Kanaval</i>	Henri Pardo	Fiction	Oui	Québec	Centre des arts de la Maison d'Haïti
<i>Les rayons gamma</i>	Henry Bernardet	Fiction	Oui	Québec	Centre des arts de la Maison d'Haïti
<i>La légende des papillons</i>	Sophie Roy	Animation		Québec- France	Centre des arts de la Maison d'Haïti

Ciné-Rencontres interculturelles diverses hors ciné-clubs réguliers					
<i>Dounia et la princesse d'Alep</i>	Marya Zarif et André Kadi	Animation	Oui	Québec – France	Centre Afrika Montréal
<i>Dounia et la princesse d'Alep</i>	Marya Zarif et André Kadi	Animation	Oui	Québec – France	Centre Elgar – Île-des-Sœurs
<i>Jules au pays d'Asha</i>	Sophie Farkas Bolla	Fiction		Québec	MultiCAUS – Verdun
Programme de courts métrages sur le racisme	Divers	Divers		Québec	Centre Elgar – Île-des-Sœurs
<i>Neneh Superstar</i>	Ramzi Ben Sliman	Fiction		France	Théâtre du Grand Sault – LaSalle

Comité Social Centre Sud					
<i>Quand les pouvoirs s'emmêlent</i>	Yvonne Dufour	Documentaire		France	Comité Social Centre Sud
<i>Délicieux</i>	Eric Besnard	Fiction		France	Comité Social Centre Sud

Ciné-club Outrepoint – Saint-Lambert					
<i>Geographie of solitude</i>	Jacquelyn Mills	Documentaire		Québec	Église Saint-Barnabas – Saint-Lambert
<i>6^e enfant</i>	Léopold Legrand	Fiction		France	Église Saint-Barnabas – Saint-Lambert
<i>Dounia la princesse d'Alep</i>	Marya Zarif et André Kadi	Animation	Oui	Québec	Église Saint-Barnabas – Saint-Lambert
<i>Le ciel rouge</i>	Christian Petzold	Fiction		Allemagne	Église Saint-Barnabas – Saint-Lambert
<i>L'audience</i>	Émilie B. Guérette et Peggy Nkunga Ndona	Documentaire	Oui	Québec	Église Saint-Barnabas – Saint-Lambert
<i>Souterrain</i>	Sophie Dupuis	Fiction	Oui	Québec	Église Saint-Barnabas – Saint-Lambert

Programmation 2023-2024					
Titre du film	Cinéaste	Genre du film	Invité Q&A	Provenance de la production	Lieu de projection
<i>Le joueurs d'hiver</i>	Guillaume Duval	Documentaire	Oui	Québec	Église Saint-Barnabas – Saint-Lambert
<i>Vers un avenir radieux</i>	Nanni Moretti	Fiction		Italie	Église Saint-Barnabas – Saint-Lambert
<i>L'océan vu du cœur</i>	Iolande Cadrin-Rossignol et Marie-Dominique Michaud	Documentaire	Oui	Québec	Église Saint-Barnabas – Saint-Lambert
<i>Richelieu</i>	Pier-Philippe Chevigny	Fiction	Oui	Québec	Église Saint-Barnabas – Saint-Lambert
<i>L'établi</i>	Mathias Gokalp	Fiction	Oui	France	Église Saint-Barnabas – Saint-Lambert
<i>La couleur de l'encre</i>	Brian D. Johnson	Documentaire		Canada	Église Saint-Barnabas – Saint-Lambert
<i>Les rayons gamma</i>	Henry Bernardet	Fiction	Oui	Québec	Église Saint-Barnabas – Saint-Lambert

Ciné-club de Varennes					
<i>La passion de Dodin Bouffant</i>	Tran Anh Hung	Fiction		France	Maison Saint-Louis – Varennes
<i>Bungalow</i>	Lawrence Côté-Collins	Fiction	Oui	Québec	Maison Saint-Louis – Varennes
<i>Novembre</i>	Iphigénie Marcoux-Fortier et Karine van Ameringen	Documentaire	Oui	Québec	Maison Saint-Louis – Varennes
<i>RU</i>	Charles-Olivier Michaud	Fiction		Québec	Maison Saint-Louis – Varennes

Mouche à feu Cinéma utile – Verchères					
<i>Tu te souviendras de moi</i>	Éric Tessier	Fiction		Québec	Vieille caserne – Verchères
<i>Géographies de la solitude</i>	Jacquelyn Mills	Documentaire		Québec	En plein air Statue de Madeleine
<i>Viking</i>	Stéphane Lafleur	Fiction		Québec	Vieille caserne – Verchères
<i>Au nord d'Albany</i>	Marianne Farley	Fiction		Québec	Vieille caserne – Verchères
<i>Beans</i>	Tracey Deer	Fiction		Québec	Vieille caserne – Verchères
<i>Au delà des hautes vallées</i>	Maxime Lacoste-Lebuis et Maude Plante-Husaruk	Documentaire	Oui	Québec	Vieille caserne – Verchères
<i>Vers un avenir radieux</i>	Nanni Moretti	Fiction		Italie	Vieille caserne – Verchères
<i>J'ai placé ma mère</i>	Denys Desjardins	Documentaire	Oui	Québec	Vieille caserne – Verchères
<i>Richelieu</i>	Pier-Philippe Chevigny	Fiction	Oui	Québec	Vieille caserne – Verchères

Festival Très Court Best of 25 ^e édition					
Programme de 30 très courts métrages internationaux dont six québécois	Divers	Divers		Divers	Salle Gérard-Ouellet – St-Jean-Port-Joli
Programme de 30 très courts métrages internationaux dont six québécois	Divers	Divers	Oui	Divers	Ciné-club d'Alphonse – Repentigny
Programme de 30 très courts métrages internationaux dont six québécois	Divers	Divers		Divers	Théâtre du Marais – Val Morin



Conseil d'administration

Président

Daniel Racine, animateur, programmateur et critique de cinéma

Trésorière

Nicole Bergeron, directrice Finances et Administration chez Equiterre

Secrétaire

Philippe Tisseur, directeur Destination Travail

Administratrices

Anais Michot, directrice générale chez Grandir Sans Frontières

Ginette Petit, productrice Les Films Outsiders

L'équipe

Directrice générale et artistique

Diya Angeli

Coordinateur à la programmation

Sylvain Fournel

Soutien aux communications et administration

Marie Legault et **Angélique Sanches**

Comptable

Denise Simard

Techniciens

Miguel Sorto et toute l'équipe du Festival Courts d'un soir

Soutien à la programmation et à l'animation des projections

Daniel Racine, Patrick Aubert et **Xavier Curtenaz**

Réalisateur-conseil et formateur

Éli-Jean Tachi

Merci à nos bénévoles !

Partenaires



Merci à tous nos partenaires diffuseurs pour leur précieuse collaboration !



Ciné-club
Outrepont

DU CINÉMA D'AUTEUR SUR LA RIVE-SUD DE MONTRÉAL
CINEQUARTIER.CA




Diya Angeli

Directrice générale et artistique
diya@cinequartier.ca

Ciné-Quartier

cinequartier.ca

 facebook.com/cinequartiermtl

 instagram.com/cinequartier